



crimson puppet



crimson puppet

「この本は、真紅様萌え！
がすべて！！」というくらい、
真紅様がラブラブです。

ROZEN-MAIDEN BON

crimson puppet 「真紅人形」

Contents

おにんぎょうさんとあそぼう。

／OKINA 3

鞠絵草

／こけこっこ☆こま 7

基本事項確認。薔薇乙女。

／Aim 10

フリートーク

／ZAN 12

わがままばかり。

／COM 16

表紙、裏表紙：ZAN

扉絵：ZAN

編集：MAOの



OKINA 「おにんぎょうさんとあそぼう。」より

おにんぎょうさんとあそぼう。

OKINA

「はあ？
ゴメン聞こえなかった。」



「ですから
着替えるのを
手伝いなさいって
いったのですわ。」

「なっ！僕がっ？何でっ！！」





「あら、先ほど
ドレスの中を覗いて息を荒げてたのは
どなたかしら？」

「ええ！起きてたの！？」

「あんな下品な事をしなくても
着替えを手伝っていただければ
いくらでも見えますよ。」





「どうかしまして？
顔がまっかですわよ。」

「ああ。」



「え、あ、いやその…
着替えっ！
着替えだろ？
着替えどこだよ。」

「着せ替え人形じゃあるまいし、
箱置なんてありませんわ。」

「ちよとしたお姫
のつもりでしたけど
あなたがいへん
箱中してたので
つい言っちゃいましたわ。」



「さ・・・
気がすんだら
服を着せてちょうだい
ヘンタイさん。」



このコは
アツクが
絶対
似合ふに
違いない……

と僕のゴーストが
ささやくのです。

こけこっ☆こま 04.12





やめなさい人間！

私は人形なのよ！

そんな汚らしい物を挿入なんて！

2004 Alm

あひい

あくまで人形ドールですから。

(部分的に精巧に出来てますが(笑))

いきなり一番
奥までなんて!

2004 Aim

大きさにネコっまいのが、その行動パターン。
そっけなかつたり、へたべたしたり、引つがいたり、
わがまましたり。

フィギュアはしてもドールにはほとんど手を出し
ていないのですが。ドールの魅力ってのは、やっぱり
その辺ですが。

ひっついたと離れないタイプ



ってことで。
私はコミック派なわけですが。

1巻を読んだ感想が。「こりゃ
ネコだ」。
サイズといい、抱き心地の想像
といい。ちょうどネコ。

このへんでデジャビュ。

「綿の国星」が。



2004 ZAN

第1話から連想



↑なれなれしくされると引っ掻く。
かといって、トア開けるとガエサ
セがんだり、付いて歩いたり。

さっけないけど
いつの手にかさばにいる
タイプ



↑いつも高い所から見



いろいろあがいたけど。
なんとなくまとまんなかったネタ
あたりをいろいろ。

…ふりふり書くのが、いいかげん
面倒でしようがない。



重武装形雛苺



↑球体関節というと、これを思い出す世代…。
シーグ…ガキーン…バラタック。



←前回目覚めたのがいつ
が知らんけど。洋式トイレ
し知らんのか?とが。
…やっぱ食い物の行方
も気になる。



↑リピングで煎餅食っている姿に違和感が…。苺大福もどうかと思うが。小さい生き物が、なんか食べているのって、かわいいよね。

西洋人形も、負けず劣→
らずと思うんだけどね。
フランス人形かと思いきや、RosenMeidenつ
てドイツ語だろ。

ちなみに、ラプラスは
フランスの数学者。ラブ
ラスの魔あたりも調べ
ると面白い。
アリスの不思議な…は
イギリス発。

ちなみ 2。ピックサイトの
照明は、水銀灯。



ってなところぞ

…映画化?





雛
人形だから
太りませう
ん！

何いってんだ
じゃあその喋ってる
もんは何処に
いくんだ



異次元の
彼方。

うん
それは知ってる。

じゃなきゃ人形が
モノを喰うか？

大体 お前
最近富に丸く
なってないか？

すっ すが〜！
こういう体型
なのです！

もてい！

ぐりっ



えいりそうかあり？
でもこの辺とか…
ラインが…

きや〜ッ！

はなしなさい〜！
えっち〜ッ！

…はあり？

セクハラよ
ジユン。

セクハラ

なにすんだよ!

だるだるだるだる(流汗)

その金属バット
どこから持ち出しだーッ

いたいけな子供に
お菓子の一つや二つ
分け与えるくらい
なさい

家来なんだから、

そのお菓子の
一つや二つで

これがーッ?!!

……たく
ほらよ
もうこんだけ
しかないぞ

あ シュン 私も。



だから「これが
美味……」

え。

ラストワン、
(食べな)

……ッ！

ぽっ

なんですって……



ゴッゴッ

わッ
ちよッ……!!
ッ 仕方ないだろ
ボクの分なんだから!
ボクが食べてるに
決まってるじゃ
ないか!



……けど!
お前だって
さっき食べた
ばっか……!!

買ってきて。
ジュン。

買ってきて。

ぽっ



な……ッ



……も……
面倒くさい
なあ……



今回だけ
だぞッ

ったく…
人使い荒いぞ…
家来でも理不届さを
感じる。

大人しく
してろよッ

急いでね
ジユン。

あ〜むさむさむさ。

END.



crimson puppet

Sphere joint

心はいつも真紅様の下僕ですっ

みなさん、ここで会ったがこんにちは～！真紅様の下僕のMAOのです。
最終回見ましたか？真紅様めっちゃかわいかったですね。悲しみ泣き叫ぶ真紅様をジュン君じゃないですが、この手で強く抱きしめてあげたかったです。

さて、アニメのローゼンメイデンの放送が終わってしまいました。10月から1クール12回…み、短すぎます。最低2クールくらいやって欲しかったですね。原作途中でしたので、アニメ版は少々原作と違う話になりましたが、なかなか楽しい作品に仕上がっていたのではないのでしょうか。ちまたの人気も上々なので、ぜひ2期目を作って欲しいものです。その時は水銀灯も復活して、アリスゲームに決着がつくといいなあ。

アニメのお話の中で秀逸と思ったのは、第5話の「階段」の回ですね。居間では、翠星石を筆頭に、真紅、雛莓、ジュン…のり姉ちゃんのテンポの良いコント（笑）がいい感じ。階段の攻防では、翠星石、真紅？vs雛莓、ジュンの掛け合い漫才がグッド！翠星石がポッキーを食べるところなんか、なんかエロイシ（笑）、雛莓はマキビシとして撒かれたアポロチョコを美味いってバクバク食べてるし、真紅様の「おいしい作戦ね」といって、ポッキーをポリポリ食べる姿サイコー、最後はクンクンにつられてマジになるところなんか大爆笑でした。しかし、やつらって、食べた物はどこにいくんでしょね。あんなにガンガン食って排泄されないのかしら。異次元空間に行くんだという説もありますが、もしかしたら、ドラ○もんにひんむいて、ぶにぶにお医者さんごっこがしてみたい気がします（笑）

もう少し原作が進んで、2期目があるようなら、オンリーイベントって開催されないかなあ。えっ、自分でやればって。いやいやいや、真紅様イベントは一般（サークル）で参加して本を買いに行きたいなあ（笑）

今回ご参加のみなさん、ほんとうにありがとうございます。おかげさまで素晴らしい本が出来上がりました。ローゼンメイデンのアニメ放送は終了しましたが、原作もあるし、人気があれば2期目もあると思います。その時は気合いを入れて行きたいと思いますのでよろしくお願いします。

MAOの

★今回の参加作家のみなさん★（ありがとうございました～）

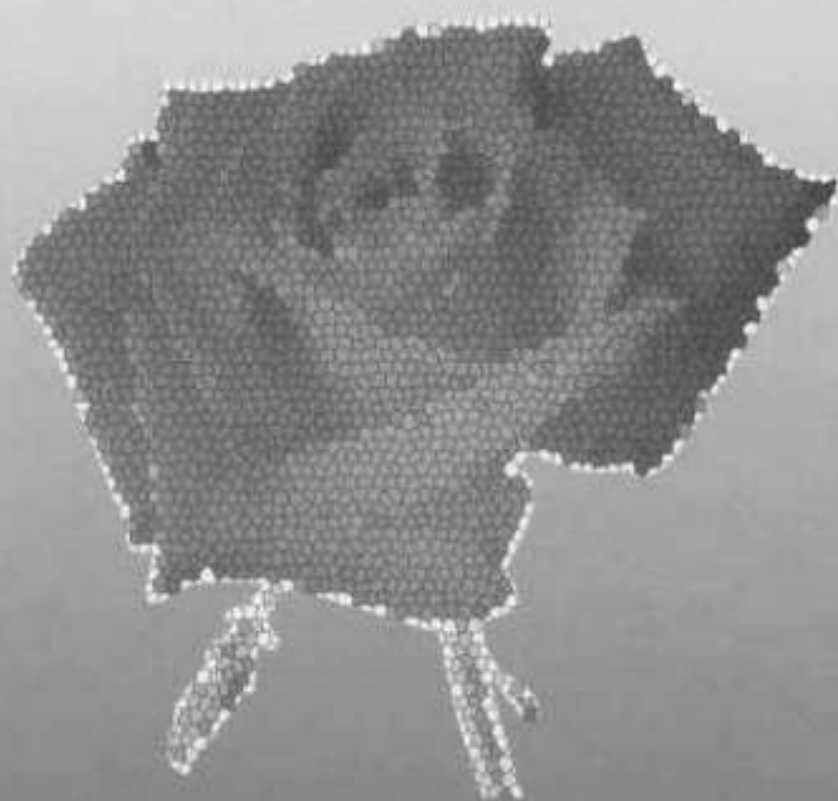
OKINA（OFF）<http://members.jcom.home.ne.jp/off.okina/>

こけこっこ☆こま（じど一筆記）http://www.geocities.jp/k_coma/

Aim（丸金帝国）<http://www.alles.or.jp/~aim/>

ZAN（猫のたまご）<http://homepage2.nifty.com/%7Ezan/nekotama/index.htm>

COM（PALETTE SCOPE）<http://www6.vis.ne.jp/~cgc/>（順不同）



ローゼンメイデン 真紅様ラブラブ本
crimson puppet

20041229

印刷:ねこのしっぽ

MBメルヘンBOX

発行者:MAOの

<http://www.punihet.com/merubo/>



märchen box

ADULT ONLY